

Guatemala, 31 de agosto de 2020

Licenciado

Leonel Estuardo Reyes Estrada

Viceministro de Cultura

Su despacho

Estimado Señor Viceministro:

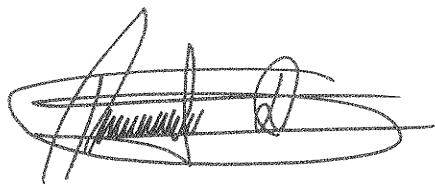
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 4579-2020, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 792-2020 correspondiente al 18/08/2020 al 31/08/2020, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de DTE: 2514896833 serie: 8B89A078

**ACTIVIDADES REALIZADAS:**


1. Apoyar en la lectura al compendio de leyes y políticas culturales, deportivas y recreativas al igual que al plan nacional de desarrollo cultural dicha lectura se dio por concluido en casa. Uno de los objetivos principales era poder comprender y aprender todo el desarrollo de la cultura en nuestro país y sus políticas basadas en el compendio de leyes.
2. Apoyar y participar en reuniones de organización estructural de fomento a la cultura de su desarrollo y fortalecimiento, las reuniones fueron virtuales, estas reuniones son acertadas ya que implica la organización de un buen trabajo en conjunto para promover la participación cultural.
3. Apoyar en capacitaciones referente a la cultura tradicional de fomento a las diferentes participaciones culturales tanto a nivel nacional como local, tratando la maneras de influir en actividades culturales, las capacitaciones se impartieron en línea, es realmente necesario tener injerencia en la captación de nuevas culturas y la sostenibilidad de las mismas.

## RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se apoyó en la lectura al compendio de leyes y políticas culturales, deportivas y recreativas al igual que al plan nacional de desarrollo cultural dicha lectura se dio por concluido en casa. Uno de los objetivos principales era poder comprender y aprender todo el desarrollo de la cultura en nuestro país y sus políticas basadas en el compendio de leyes
2. Se apoyó en participación en reuniones de organización estructural de fomento a la cultura de su desarrollo y fortalecimiento, las reuniones fueron virtuales, estas reuniones son acertadas ya que implica la organización de un buen trabajo en conjunto para promover la participación cultural.
3. Se apoyó en capacitaciones referente a la cultura tradicional de fomento a las diferentes participaciones culturales tanto a nivel nacional como local, tratando la manera de influir en actividades culturales, las capacitaciones se impartieron en línea, es realmente necesario tener injerencia en la captación de Nuevas culturas y la sostenibilidad de las mismas.



Deivi Raúl Ortiz Sosa.



Astrid Mariana Alegría Cap  
Encargada del Departamento de Promoción  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Licda. María Eugenia Cum Izaján  
Directora de Participación Ciudadana a.i.  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES